

**Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение
Тияпинская средняя школа**

РАССМОТРЕНО
на заседании ШМО
учителей естественно-
научного цикла
Протокол № 1
от «29» августа 2018 г.

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора
по УВР

Хоротина Г.В. Коротина
«29» августа 2018 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор
МКОУ Тияпинская СШ
В.Ф. Антонова
Приказ № 40-ос
«29» августа 2018 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Наименование учебного предмета: Технология

Класс: 7

Уровень образования: основное общее образование

Учитель: Губина Наталия Ивановна

Срок реализации программы: 2018 -2019 учебный год

Количество часов по учебному плану:

В год – 70,

в неделю - 2

Планирование составлено на основе Федерального государственного образовательного стандарта, Примерной образовательной программы основного общего образования. Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, Основной образовательной Программы основного общего образования МКОУ Тияпинская СШ.

Учебник: Технология. Обслуживающий труд. 7 класс. Н.В.Синица, О.В.Табурчак и др. -М.: Вентана-Граф, 2013 .

Технология. Технический труд. 7 класс. П.С.Самородский, А.Т.Тищенко и др.-М.: Вентана-Граф, 2013 .

Рабочую программу составила: Губина Наталия Ивановна

I. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Обучение в основной школе является второй ступенью технологического образования. Одной из важнейших задач этой ступени является подготовка обучающихся к осознанному и ответственному выбору жизненного и профессионального пути. В результате, обучающиеся должны научиться, самостоятельно формулировать цели и определять пути их достижения, использовать приобретенный в школе опыт деятельности в реальной жизни, за рамками учебного процесса.

Изучение технологии в основной школе обеспечивает достижение личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностными результатами освоения учащимися основной школы курса «Технология» являются:

- проявления познавательных интересов и активности в данной области предметной технологической деятельности;
- выражение желания учиться и трудиться в промышленном производстве для удовлетворения текущих и перспективных потребностей;
- развитие трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности;
- овладение установками, нормами и правилами научной организации умственного и физического труда;
- самооценка умственных и физических способностей для труда в различных сферах с позиций будущей социализации;
- планирование образовательной и профессиональной карьеры;
- бережное отношение к природным и хозяйственным ресурсам;
- готовность к рациональному ведению домашнего хозяйства;
- проявление технико-технологического и экономического мышления при организации своей деятельности.

Метапредметными результатами освоения выпускниками основной школы курса «Технология» являются:

- алгоритмизированное планирование процесса познавательно-трудовой деятельности;
- комбинирование известных алгоритмов технического и технологического творчества в ситуациях, не предполагающих стандартного применения одного из них;
- проявление инновационного подхода к решению учебных и практических задач в процессе моделирования изделия или технологического процесса;
- самостоятельная организация и выполнение различных творческих работ по созданию изделий;
- приведение примеров, подбор аргументов, формулирование выводов по обоснованию технико-технологического и организационного решения; отражение в устной или письменной форме результатов своей деятельности;

- выявление потребностей, проектирование и создание объектов, имеющих потребительную стоимость;
- использование дополнительной информации при проектировании и создании объектов, имеющих личностную или общественно значимую потребительную стоимость;
- согласование и координация совместной познавательно -трудовой деятельности с другими ее участниками;
- объективное оценивание вклада своей познавательно –трудовой деятельности с точки зрения нравственных, правовых норм, эстетических ценностей по принятым в обществе и коллективе требованиям и принципам;
- диагностика результатов познавательно–трудовой деятельности по принятым критериям и показателям;
- соблюдение норм и правил безопасности познавательно –трудовой деятельности и созидательного труда.

Предметными результатами освоения учащимися основной школы программы «Технология» являются:

В познавательной сфере:

- рациональное использование учебной и дополнительной технологической информации для проектирования и создания объектов труда;
- оценка технологических свойств сырья, материалов и областей их применения;
- ориентация в имеющихся и возможных средствах и технологиях создания объектов труда;
- распознавание видов, назначения материалов, инструментов и оборудования, применяемого в технологических процессах;
- владения кодами и методами чтения и способами графического представления технической, технологической и инструктивной информации;
- применение общенаучных знаний по предметам естественно-математического цикла в процессе подготовки и осуществления технологического процессов для обоснования и аргументации рациональности деятельности.

В трудовой сфере:

- планирование технологического процесса и процесса труда;
- подбор материалов с учетом характера объекта труда и технологии;
- подбор инструментов и оборудования с учетом требований технологии и материально-энергетических ресурсов;
- проектирование последовательности операций и составление операционной карты работ;
- выполнение технологических операций с соблюдением установленных норм, стандартов и ограничений;
- соблюдение норм и правил безопасности труда, пожарной безопасности, правил санитарии и гигиены;
- подбор и применение инструментов, приборов и оборудования в технологических процессах с учетом областей их применения;
- контроль промежуточных и конечных результатов труда по установленным критериям и показателям с использованием контрольных и измерительных инструментов.

В мотивационной сфере:

- оценивание своей способности и готовности к труду в конкретной предметной деятельности;
- согласование своих потребностей и требований с потребностями и требованиями других участников познавательно–трудовой деятельности;
- осознание ответственности за качество результатов труда;
- наличие экологической культуры при обосновании объектов труда и выполнении работ;
- стремление к экономии и бережливости в расходовании времени, материалов, денежных средств и труда.

В эстетической сфере:

- моделирование художественного оформления объекта труда и оптимальное планирование работ;
- эстетическое и рациональное оснащение рабочего места с учетом требований эргономики и научной организации труда;
- рациональный выбор рабочего костюма и опрятное содержание рабочей одежды.

В коммуникативной сфере:

- формирование рабочей группы для выполнения проекта с учетом общности интересов и возможностей будущих членов трудового коллектива;
- оформление коммуникационной и технологической документации с учетом требований действующих нормативов и стандартов;
- публичная презентация и защита проекта изделия, продукта труда или услуги.

В физиолого-психологической сфере:

- развитие моторики и координации движений рук при работе с ручными инструментами и выполнении операций с помощью машин и механизмов;
- достижение необходимой точности движений при выполнении различных технологических операций;
- сочетание образного и логического мышления в процессе проектной деятельности.

В процессе обучения технологии учащиеся:

ознакомятся:

- с предметами потребления, потребительной стоимостью продукта труда, материальным изделием или нематериальной услугой, дизайном, проектом, конструкцией;
- с механизацией труда и автоматизацией производства; технологической культурой производства;
- с информационными технологиями в производстве и сфере услуг; перспективными технологиями;
- с функциональными и стоимостными характеристиками предметов труда и технологий; себестоимостью продукции; экономией сырья, энергии, труда;

- с производительностью труда; реализацией продукции;
- с рекламой, ценой, налогом, доходом и прибылью; предпринимательской деятельностью; бюджетом семьи;
- с экологическими требованиями к технологиям производства (безотходные технологии, утилизация и рациональное использование отходов; социальные последствия применения технологий);
- с понятием о научной организации труда, средствах и методах обеспечения безопасности труда; культурой труда; технологической дисциплиной; этикой общения на производстве;

овладеют:

- навыками созидательной, преобразующей, творческой деятельности;
- навыками чтения и составления технической и технологической документации, измерения параметров технологического процесса и продукта труда, выбора, моделирования, конструирования, проектирования объекта труда и технологии с использованием компьютера;
- основными методами и средствами преобразования и использования материалов, энергии и информации, объектов социальной и природной среды;
- умением распознавать и оценивать свойства конструкционных и природных поделочных материалов;
- умением ориентироваться в назначении, применении ручных инструментов и приспособлений;
- навыками подготовки, организации и планирования трудовой деятельности на рабочем месте; соблюдения культуры труда;
- навыками организации рабочего места.

II. Содержание курса

7 класс

Раздел «Технологии домашнего хозяйства»

Тема 1. Освещение жилого помещения

Теоретические сведения. Роль освещения в интерьере. Понятие о системе освещения жилого помещения. Естественное и искусственное освещение. Типы ламп: накаливания, люминесцентная, светодиодная, галогенная. Особенности конструкции ламп, область применения, потребляемая электроэнергия, достоинства и недостатки.

Типы светильников: потолочные висячие, настенные, настольные, напольные, встроенные, рельсовые, тросовые. Современные системы управления светом: выключатели, переключатели, диммеры. Комплексная система управления «умный дом». Типы освещения: общее, местное, направленное, декоративное, комбинированное. Профессия электрик.

Темы лабораторно-практических работ: Выполнение электронной презентации «Освещение жилого дома».

Тема 2. Предметы искусства и коллекции в интерьере

Теоретические сведения. Предметы искусства и коллекции в интерьере. Оформление и размещение картин. Понятие о коллекционировании. Размещение коллекций в интерьере.

Темы лабораторно-практических работ: Изготовление схемы размещения коллекции фото.

Тема 3. Гигиена жилища

Теоретические сведения. Значение в жизни человека соблюдения и поддержания чистоты и порядка в жилом помещении. Виды уборки: ежедневная (сухая), ежедневная (влажная), генеральная. Их особенности и правила проведения. Современные натуральные и синтетические средства, применяемые при уходе за посудой, уборке помещений.

Темы лабораторно-практических работ: Генеральная уборка кабинета технологии.

Раздел «Электротехника»

Тема 1. Бытовые приборы для создания микроклимата в помещении

Теоретические сведения. Зависимость здоровья и самочувствия людей от поддержания чистоты в доме. Электрические бытовые приборы для уборки и создания микроклимата в помещении. Современный пылесос и его функции. Понятие о микроклимате. Современные технологии и технические средства создания микроклимата.

Темы лабораторно-практических работ: Декоративная рамка для фотографий.

Раздел «Технологии обработки конструкционных материалов»

Тема 1. Технологии ручной обработки древесины и металлов (проволока, фольга)

Теоретические сведения. Проектирование изделий из древесины и проволоки с учетом их свойств.

Конструкторская и техническая документация, технологический процесс и точность изготовления изделий.

Заточка лезвия режущего предмета. Развод зубьев пилы.

Приемы и правила безопасной работы при заточке, правке и доводке лезвий.

Шиповые соединения деревянных деталей. Соединение деталей шкантами. Шиповые клеевые соединения.

Угловое соединение деталей шурупами в нагель.

Правила безопасной работы ручными столярными инструментами.

Темы лабораторно-практических работ: Определение плотности древесины по объёму и массе образца. Заточка лезвия ножа и настройка рубанка. Выполнение декоративно-прикладной резьбы на изделиях из древесины. Изготовление деревянного изделия с соединениями деталей: шиповыми, шкантами или шурупами в нагель.

Тема 2. Технологии художественно-прикладной обработки материалов

Теоретические сведения. Виды и приемы выполнения декоративной резьбы на изделиях из древесины. Виды природных и искусственных материалов и их свойства для художественно-прикладных работ. Правила безопасного труда при выполнении художественно-прикладных работ. Профессии, связанные с художественной обработкой изделий из древесины.

Тиснение на фольге. Инструменты для тиснения на фольге.

Правила безопасного труда при выполнении художественно-прикладных работ. Профессии, связанные с художественной обработкой металлов.

Темы лабораторно-практических работ: Создание декоративно-прикладного изделия из металла. Поисковый этап проекта. Разработка технической и технологической документации. Подбор материалов и инструментов. Изготовление изделия. Подсчет затрат. Контроль качества изделия. Разработка технической и технологической документации.

Раздел «Создание изделий из текстильных материалов»

Тема 1. Свойства текстильных материалов

Теоретические сведения. Натуральные волокна животного происхождения. Способы их получения. Виды и свойства шерстяных и шелковых тканей. Признаки определения вида тканей по сырьевому составу. Сравнительная характеристика свойств тканей из различных волокон.

Темы лабораторно-практических работ: Определение сырьевого состава тканей и изучение их свойств.

Тема 2. Технология изготовления ручных и машинных швов

Теоретические сведения. Основные операции при ручных работах: подшивание прямыми, косыми и крестообразными стежками.

Основные машинные операции: подшивание потайным швом с помощью лапки для потайного подшивания; стачивание косых беек; окантовывание среза бейкой. Классификация машинных швов: краевой окантовочный с закрытыми срезами и с открытым срезом.

Темы лабораторно-практических работ: Изготовление образцов ручных швов. Изготовление образцов машинных швов. Изготовление образцов машинных швов (продолжение работы).

Тема 3. Художественные ремесла

Теоретические сведения. Отделка швейных изделий вышивкой. Материалы и оборудование для вышивки. Приемы закрепления ткани и ниток к вышивке. Приемы закрепления ниток на ткани. Технология выполнения прямых, косых, петельных, петлеобразных, крестообразных ручных стежков.

Материалы и оборудование для вышивки атласными лентами. Закрепление ленты в игле. Швы, используемые в вышивке лентами. Оформление готовой работы. Профессия вышивальщица.

Темы лабораторно-практических работ: Выполнение образцов швов. Выполнение образца вышивки лентами.

V Раздел «Технологии творческой и опытнической деятельности»

Тема 1. Исследовательская и созидательная деятельность

Теоретические сведения. Цель и задачи проектной деятельности в 7 классе. Составные части годового творческого проекта семиклассников.

Практические работы.

Творческий проект по разделу «Технологии домашнего хозяйства».

Творческий проект по разделу «Кулинария».

Творческий проект по разделу «Создание изделий из текстильных материалов».

Творческий проект по разделу «Технологии обработки конструкционных материалов».

Составление портфолио и разработка электронной презентации.

Презентация и защита творческого проекта.

Варианты творческих проектов: «Аксессуар для летнего отдыха. Рюкзак», «Декоративная рамка для фотографий», «Оформление выставки творческих работ», «Умный дом», «Кухонная доска», «Модель», «Летняя сумка с вышивкой», «Приготовление сладкого стола».

Раздел «Кулинария»

Тема 1. Блюда из молока и молочных продуктов

Теоретические сведения. Значение молока в питании человека. Натуральное (цельное) молоко. Ассортимент молочных продуктов. Условия и сроки хранения молока, кисломолочных продуктов. Технология приготовления блюд из молока и кисломолочных продуктов. Требования к качеству готовых блюд.

Темы лабораторно-практических работ: Приготовление блюд из творога.

Тема 2. Мучные изделия

Теоретические сведения. Понятие «мучные изделия». Инструменты и приспособления. Продукты для приготовления мучных изделий. Технология приготовления пресного, бисквитного, слоеного, песочного теста и выпечки мучных изделий.

Темы лабораторно-практических работ:

Приготовление изделий из пресного теста: блинчики. Приготовление бисквита. Приготовление изделий из пресного теста: блинчики. Оладьи.

Тема 3. Сладкие блюда

Теоретические сведения. Виды сладких блюд и напитков: компоты, кисели, желе, муссы, суфле. Их значение в питании человека. Рецептура, технология приготовления и подача к столу.

Темы лабораторно-практических работ: Запеченные яблоки.

Тема 4. Сервировка сладкого стола

Теоретические сведения. Сервировка сладкого стола. Набор столового белья, приборов, посуды. подача кондитерских изделий и сладких блюд.

Темы лабораторно-практических работ: Сервировка сладкого стола. Приготовление сладкого стола.

III. РАЗВЕРНУТОЕ ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока (кол-во часов), (этап проектной или исследовательской деятельности, практические работы)	Домашнее задание	Тип урока (форма и вид деятельности)	Основное содержание темы	Требования к уровню подготовки обучающихся (результат)	Вид контроля,	Дата проведения	
							план	факт
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1–2	Первичный инструктаж на рабочем месте. Вводный урок (2 часа)		Беседа	Первичный инструктаж на рабочем месте. Введение в курс 7 класса	Знать правила поведения в мастерской и ТБ на рабочем месте Иметь представление о разделах технологии, предназначенных для изучения в 7 классе	Опрос		
I	Раздел «Технологии домашнего хозяйства» 6 часов							
3–4	Освещение жилого помещения. Пр/работа № 1 «Выполнение электронной презентации» (2 часа)	§1. Пр/работа №1 стр 13.	Комбинированный	Виды освещения жилого дома. Лампы, светильники, системы управления светом, типы освещения.	Знать типы освещения: общее, местное, направленное, декоративное, комбинированное; виды освещения: естественное, искусственное, дневное; лампы: накаливания, люминесцентная, светодиодная,	Опрос		

					галогенная; светильники: потолочные висячие, настенные, настольные, напольные, встроенные, рельсовые, тросовые; выключатель; диммеры. Уметь выполнять электронные презентации; различать типы и виды освещения			
5-6	Предметы искусства и коллекции в интерьере. Пр/работа №2 «Изготовление схемы размещения коллекции фото». (2 часа)	§2. Пр/работа №2. стр.15	Комбинированный	Правила размещения и оформления картин и коллекций.	Знать сущность понятий «предметы искусства», «коллекция», «багет», «паспарту», «коллекционирование»; профессию «дизайнер»; Уметь правильно размещать предметы искусства в интерьере	Опрос, просмотр презентаций		
7-8	Гигиена жилища. Пр/работа №3 «Генеральная уборка кабинета технологии». (2 часа)	§3. Подобрать материал для декорирования фоторамки	Комбинированный	Виды уборки: ежедневная, влажная, генеральная.	Знать виды уборки; последовательность уборки; средства для уборки; Уметь производить уборку помещений	Опрос Проверка качества уборки		
II Раздел «Электротехника» 2 часа								

9-10	Бытовые приборы для создания микроклимата в помещении. Пр/работа №4 «Декоративная рамка для фотографий». (2 часа)	§4. Пр/работа №4. стр.24	Комбинированный	Современные технологии и технические средства создания микроклимата.	Знать понятия «многофункциональный пылесос», «робот-пылесос», «микроклимат»; климатические приборы: воздухоочистители, кондиционеры, увлажнитель воздуха, ионизатор-очиститель воздуха, озонаторы; Уметь поддерживать чистоту в доме при помощи современных бытовых приборов.	Опрос тестирование		
III Раздел «Технологии обработки конструкционных материалов» (22 часа)								
Тема 1. «Технологии ручной обработки древесины и металлов (проволока, фольга) (8 часов)								
11-12	Проектирование изделий из древесины с учётом её свойств. Л.-пр/работа №1 «Определение плотности древесины по объёму и массе образца». (2 часа)	§5. Л.-пр/работ а №1. стр. 36	Комбинированный	Свойства древесины. Виды коробления досок. Конструкторская и технологическая документация, технологический процесс и точность изготовления изделий.	Знать свойства древесины: физические (цвет, запах, влажность...) и механические (твёрдость, прочность, упругость...); Иметь представление о технической документации; Уметь определять плотность древесины по	Опрос выставка работ		

					объему и массе образца			
13-14	Заточка и настройка дереворежущих инструментов. Л.-пр/работа №2 «Заточка лезвия ножа и настройка рубанка». (2 часа)	§6. Л.-пр/работ а №2. стр.45	Комбини рованный	Заточка лезвия режущего инструмента. Правила безопасной работы.	Знать сущность понятий «точило», «оселок», «стружколоматель», «заточной станок»; Иметь представление о доводке, разводке, правке пил; Уметь выполнять заточку лезвия ножа	Контр оль за дейст виями		
15-16	Виды и приемы выполнения декоративной резьбы на изделиях из древесины. Пр/работа №5 «Выполнение декоративно-прикладной резьбы на изделиях из древесины». (2 часа)	§7. Пр/рабо та №5. стр.54	Комбини рованный	Виды резьбы, приемы, резцы для работы по дереву. Профессия «резчик по дереву», «инкрустатор»	Знать правила безопасной работы; виды резьбы: плосковыемчатая, прорезная, ажурная, накладная; виды стамесок: плоские прямые, желобчатые, стамески-клюкарзы, стамески-уголки, стамески-церазики, плоские стамески-косяки; Уметь выполнять не сложные элементы декоративно-прикладной резьбы по дереву	Опрос Контр оль за дейст виями		

17-18	Соединения деталей в изделиях из древесины. Пр/работа №6 «Изготовление деревянного изделия с соединениями деталей: шиповыми, шкантами или шурупами в нагель». (2 часа)	§8. Пр/работа №6. стр.61	Комбинированный	Шиповые соединения деревянных деталей. Соединение деталей шкантами. Правила безопасной работы.	Знать угловые шиповые соединения: концевое, тавровое, ящичное; клеевые шиповые соединения; сущность понятий шип; проушина, гнездо, шкант, нагель, долото; Иметь представление о многошиповых соединениях; Уметь изготавливать деревянные изделия с соединениями деталей: шиповыми, шкантами или шурупами в нагель	Опрос Контроль за действиями		
Тема 2 Технологии художественно-прикладной обработки материалов (14 часов)								
19-20	Создание декоративно-прикладных изделий из металла. Л.-пр/работа №3 «Создание декоративно-прикладного изделия из металла». (2 часа)	§13. . Л.-пр/работ а №3. стр.87	Комбинированный	Металлопластика. Инструменты для тиснения по рисунку на фольге и чеканки. Филигрань. Профессия «чеканщик художественных изделий»	Знать тиснение на фольге; инструменты для тиснения: линейник, выдавка, пуансон, накатка; чеканка; инструменты для чеканки: чекан, сечка; басма; вырубка; филигрань; чеканщик; Уметь изготавливать декоративно-прикладные изделия из металла	Опрос Контроль за действиями		

21-22	Творческий проект: создание декоративно-прикладных изделий из металла и древесины. Л.-пр/работа №4 «Поисковый этап проекта». (2 часа)	Л.-пр/работ а №4	Комбини рованный	Тематика творческих проектов и этапы их выполнения. Организационно-подготовитель-ный этап (выбор темы проекта и его обсуждение, обоснование выбора, разработка эскиза изделия.)	Уметь: – выбирать посильную и необходимую работу; – аргументированно защищать свой выбор; – делать эскизы и подбирать материалы для выполнения изделия	Контр оль за дейст виями		
23-24	Технологический этап творческого проекта. Л.-пр/работа №5 «Разработка технической и технологической документации». (2 часа)	Л.-пр/работ а №5	Комбини рованный	Организация рабочего места, оборудование и приспособления для различных видов работ, составление последовательности выполнения. Поиск сведений в литературе	Уметь: – пользоваться необходимой литературой; – подбирать все необходимое для выполнения идеи	Контр оль за дейст виями		
25-26	Технологический этап творческого проекта. Пр/работа №7 «Подбор материалов и инструментов. Изготовление изделия». (2 часа)	Пр/рабо та №7	Комбини рованный	Конструирование базовой модели	Уметь конструировать и моделировать, выполнять намеченные работы	Контр оль за дейст виями		
27-28	Технологический этап творческого проекта. Пр/работа №8 «Изготовление изделия».	Пр/рабо та №8	Комбини рованный	Моделирование. Изготовление изделия	Уметь конструировать и моделировать, выполнять намеченные работы	Контр оль за дейст виями		

	(2 часа)							
29-30	Аналитический этап творческого проекта. Л.-пр/работа №6 «Подсчет затрат. Контроль качества изделия». (2 часа)	Л.-пр/работа №6	Комбинированный	Критерии оценки работ и выполнение рекламного проспекта изделия	Уметь оценивать выполненную работу, подсчитывать затраты на ее изготовление, контролировать качество своего изделия и других работ	проверка качества изделия и рекламы		
31-32	Защита проекта. (2 часа)		Комбинированный	Критерии оценки работ и выполнение рекламного проспекта изделия	Уметь представлять и защищать выполненную работу	Защита проекта.		
IV Раздел «Создание изделий из текстильных материалов» (12 часов)								
Тема 1. «Свойства текстильных материалов» (2 часа)								
33-34	Ткани из волокон животного происхождения и их свойства. Л.-пр/работа №7 «Определение сырьевого состава тканей и изучение их свойств». (2 часа)	§14. Л.-пр/работа №7. стр.101	Комбинированный	Натуральные волокна животного происхождения: шерсть, шелк. Виды и свойства шерстяных и шелковых тканей. Определение вида ткани по сырьевому составу	Знать сущность понятий «шерсть», «руно», «поясная одежда», «шелк», «шелк-сырец»; Уметь по внешним признакам определять шерстяные ткани и ткани из натурального шелка	Опрос, контроль выполнения		
Тема 2. «Технология изготовления ручных и машинных швов» (6 часов)								
35-36	Технология ручных работ. Пр/работа №9 «Изготовление образцов	§19.Пр/работа №9.	Комбинированный	Правила безопасной работы. Ручная отделка изделий из натуральных	Знать правила безопасной работы; термины «подшивание	Опрос, контр		

	ручных швов». (2 часа)	стр.124		тканей. Подшивание: прямыми стежками, косыми стежками, крестообразными стежками	прямыми, косыми и крестообразными стежками»; Уметь изготавливать образцы ручных швов	оль выпол нения		
37-38	Технология машинных работ. Пр/работа №10 «Изготовление образцов машинных швов». (2 часа)	§20. Пр/работа №10. стр.130	Комбинированный	Правила безопасной работы. Приспособления швейной машины. Подшивание потайным швом, обметывание петель, пришивание пуговиц	Знать термины: кант, окантовочный шов, окантовывание; Иметь представление о существующих приспособлениях к швейной машине: лапка для потайного подшивания, обметывания петель и пришивания пуговиц; Уметь использовать на практике приспособления к швейной машине	Опрос , контр оль выпол нения		
39-40	Технология машинных работ. Пр/работа №10 «Изготовление образцов машинных швов». (2 часа)	§20. Пр/работа №11. стр.130	Комбинированный	Притачивание потайной застежки-молнии. Окантовывание среза бейкой, используя лапку-окантовыватель	Знать термины: кант, бейка, окантовочный шов, окантовывание; Иметь представление о существующих приспособлениях к швейной машине: лапка для притачивания потайной застежки-	Контр оль знани й и умени й		

					молнии; лапка-окантовыватель; Уметь использовать на практике приспособления к швейной машине			
Тема 3 «Художественные ремесла» (4 часа)								
41-42	Отделка швейных изделий вышивкой. Пр/работа №12 «Выполнение образцов швов». (2 часа)	§25. Пр/рaboта №12. стр.151	Комбини рованный	Материалы и оборудование для вышивки. Подготовка к вышивке. Виды ручных стежков для вышивки: прямые, косые, петельные, петлеобразные, крестообразные	Знать стежки: прямые, косые, петельные, петлеобразные, крестообразные; швы: «вперед иголку», «назад иголку», «шнурок», стебельчатый, петельный, тамбурный, «петля с крепом», «полупетля с крепом», «козлик», бархатный; Уметь подбирать материалы и оборудование для вышивки; выполнять все вышеперечисленные швы;	Опрос , контр оль выпол нения швов		
43-44	Вышивание лентами. Пр/работа №13 «Выполнение образца вышивки лентами». (2	§26. Пр/рaboта №13. стр.159	Комбини рованный	Правила безопасной работы. Закрепление ленты в игле. Плоский узел. Виды стежков:	Знать виды стежков: прямой стежок, прямой стежок с завитком, изогнутый прямой	Опрос , Контр оль		

	часа)			прямой стежок, прямой стежок с завитком, изогнутый прямой стежок, ленточный стежок, ленточный стежок «бант». Швы: «шнурок», «сетка», «петля с прикрепом», «полупетля с прикрепом», «французский узелок», «рококо». Роза «паутинка», цветок из ленты в сборку, крученая роза.	стежок, ленточный стежок, ленточный стежок «бант». Швы: «шнурок», «сетка», «петля с прикрепом», «полупетля с прикрепом», «французский узелок», «рококо»; Иметь представление о профессии «вышивальщица»; Уметь вышивать лентами, используя изученные швы	действий		
--	-------	--	--	--	--	----------	--	--

V Раздел «Технологии творческой и опытнической деятельности» 8 часов

45-46	Поисковый этап творческого проекта. «Аксессуар для летнего отдыха. Рюкзак». Л.-пр/работа №8 «Выбор и обосновании темы проекта». (2 часа)	Л.-пр/работ а №8. стр.159	Комбинированный	Проблемная ситуация. Исследование. Требования к изделию. Первоначальные идеи. Выбор лучшей идеи. Выбор мотива для вышивки(отделки)	Уметь - находить информацию в интернете, сортировать ее, выбирать; - формулировать задачи; - предъявлять требования к будущему изделию; - оформлять проект в Word	Опрос, проверка тетрадей		
47-48	Технологический этап творческого проекта	Пр/работ а №14	Комбинированный	Технология изготовления изделия:	Знать поэтапность разработки и	Опрос,		

	«Рюкзак». Пр/работа №14 «Разработка технологической документации. Изготовление изделия». (2 часа)			изготовить выкройку, разместить выкройку на ткани, разметить расположение вышивки, вышить мотив, выкроить изделие, сшить рюкзак, пробить блочки в мастерской, вложить веревку в блочки	изготовления изделия; Уметь выполнять чертежи выкройки, размещать выкройку на ткани, выполнять раскрой и пошив изделия	проверка презентации		
49-50	Заключительный этап творческого проекта. Пр/работа №15 «Контроль качества. Реклама». (2 часа)	Пр/работа №15 Презентация	Комбинированный	Расчет денежных затрат. Самооценка и оценка изделия. Реклама.	Знать цены на приобретенные материалы; Уметь рассчитывать затраты на изготовление изделия; оценивать свое изделие самому и объективно воспринимать оценку окружающих; выполнять рекламу изделия	Контроль выполнения		
51-52	Защита творческого проекта. (2 часа)		Комбинированный	Показ готового изделия, презентации. Обсуждение работ	Уметь представить и защитить творческий проект	Защита творческого проекта		
VI	Раздел «Кулинария» (16 часов)							
	Тема 1 «Блюда из молока и молочных продуктов» 2 часа							

53-54	Блюда из молока и молочных продуктов. Пр/работа №16 «Приготовление блюд из творога». (2 часа)	§27. Пр/работа №16. стр.170	Комбинированный	Ассортимент молочных продуктов. Условия и сроки хранения молока. Требования к качеству готовых блюд.	Знать: пищевая ценность молока; кисломолочные продукты; условия хранения молока и кисломолочных продуктов; технологию приготовления блюд из молока и кисломолочных продуктов; требования к качеству готовых блюд; Уметь определять качество молока и молочных продуктов ; применять знания на практике	Опрос Контроль за действиями			
Тема 2 «Мучные изделия» 6 часов									
55-56	Мучные изделия. Пр/работа №17 «Приготовление изделий из пресного теста: блинчики». (2 часа)	§28. Пр/работа №17.	Комбинированный	Виды теста, рецептура и технология приготовления теста с различными разрыхлителями, влияние компонентов теста на качество изделия.	Иметь представление: – о видах теста и разрыхлителей; – технологии приготовления теста и изделий из него; – видах начинок и украшений для изделий из теста	Опрос , Контроль за действиями			
57-	Мучные изделия.	§28.	Комбинированный	Виды теста, рецептура	Знать:	Опрос			

58	Пр/работа №18 «Приготовление бисквита». (2 часа)	Пр/рабо та №18.	рованный	и технология приготовления теста с различными разрыхлителями, влияние компонентов теста на качество изделия.	– состав теста и способ его приготовления; – правила первичной обработки муки;	Контр оль за дейст виями		
59- 60	Мучные изделия. Пр/работа №19 «Оладьи». (2 часа)	§28. Л.- пр/работ а №8. стр.179	Комбини рованный	Виды теста, рецептура и технология приготовления теста с различными разрыхлителями, влияние компонентов теста на качество изделия.	Уметь применять знания на практике	Контр оль знани й и умени й		
Тема 3 «Сладкие блюда» 2 часа								
61- 62	Сладкие блюда. Пр/работа №20 «Запеченные яблоки». (2 часа)	§29. Л.- пр/работ а №9. стр. 185	Комбини рованный	Роль десерта в праздничном обеде. Виды желирующих веществ и ароматизаторов. Рецептура сладких блюд (желе, мусс, суфле, самбук и т. д.)	Иметь представление: – о желирующих веществах и ароматизаторах; – роли сахара в питании человека; – видах сладких блюд и десертов	Опрос Контр оль за дейст виями		
Тема 4 «Сервировка сладкого стола» 6 часов								
63- 64	Сервировка сладкого стола. Пр/работа №20 «Сервировка сладкого	§30. Л.- пр/работ а №10	Комбини рованный	Способы украшения десертных блюд. Правила подачи десерта	Знать и уметь выполнять украшения десертных блюд,	Опрос Контр оль за		

	стола». (2 часа)	«Составление букета из конфет и печенья». стр.187		к столу и поведения за столом	соблюдать правила их подачи к столу и поведения за десертным столом	действиями		
65-66	Приготовление сладкого стола. (2 часа)	Стр. 188-191	Комбинированный	Этапы творческого проекта. Способы оформления проекта.	Знать и уметь выполнять украшения десертных блюд, соблюдать правила их подачи к столу и поведения за десертным столом	Опрос, проверка тетрадей		
67-70	Защита творческого проекта. (2 часа)		Комбинированный	Критерии оценки работ и выполнение рекламного проспекта приготовленного блюда	Уметь представлять и защищать свой проект	Защита творческого проекта		